

# Bulletin de la Riobé

ÇA S'EST PASSÉ PRÈS DE CHEZ VOUS



Photo 1 : Photo de groupe à la fin du chantier d'été (août 2021). © Cyrille Chenaie.

## Des retrouvailles avec le public Les Journées Européennes de L'archéologie

### Édito

L'année 2021 s'est terminée et elle a été riche en événements !

Opérations archéologiques, portes ouvertes et grands projets ont rythmé la vie de la l'association. Nous avons poursuivi notre mission de sauvegarde et de mise en valeur du patrimoine castelblotin et engagé de nouvelles actions aux côtés, notamment, de la CCBN.

Voyons ce qui s'est passé près de chez vous en 2021...



Photo 2 : Accrochage de la banderole. © Elodie Castro.

Les 19 et 20 juin, La Riobé a rouvert ses portes pour la 1ère fois depuis le début de la pandémie.

Au programme : des visites commentées au public, les ateliers de fabrication de cosmétiques antiques en collaboration avec les "Ateliers de Danaé" et de fouille pour enfants, et l'exposition "Se faire une beauté gallo-romaine". A cette occasion, la visite virtuelle du village, à son apogée au IIIe s. apr. J.-C., a été dévoilée au public. En collaboration avec la CCBN, le projet de reconstitution 3D des points d'intérêts à Châteaubleau a pu voir le jour et venir agrémenter gratuitement la visite des sites.

**Pour l'utiliser :** téléchargez l'application Legendr (sur IOS & Android) et laissez-vous guider. L'utilisation de lunettes 3D, en vente auprès des représentants de la CCBN et de l'association (2€), permet d'améliorer l'immersion.



Photo 3 : Préparation de l'expo par les bénévoles. © Elodie Castro

## Les Journées Européennes du Patrimoine

La Riobé, en collaboration avec la CCBN, a participé aux **Journées Européennes du Patrimoine**, les 18 et 19 septembre, et vous avez été 279 à répondre présent.

Le programme a été qualqué sur celui des JEA de juin, Seules modifications : l'exposition des pièces exceptionnelles de nos collections et l'absence de l'atelier de fouille pour enfants. Il était également possible de profiter de la nouvelle visite virtuelle et d'acheter un petit tote-bag souvenir vendu par la CCBN.

Nous avons établi un beau record de fréquentation cette année, les terres castelblotines n'ayant jamais attiré autant de visiteurs pour les JEP. Une motivation supplémentaire pour vous ouvrir nos portes plus encore et partager nos trouvailles.

## La fouille programmée

Cette fouille des parcelles A 665, 671 et 672 a permis de préciser nos connaissances quant à la construction du sanctuaire centre-ouest et de ses abords durant ses 3 phases d'occupation entre le 1er quart du 1er s. apr. J.-C. et la fin du IIIe s.

- **Phase 1 :** édification d'au moins 3 petits *fana*\* selon une orientation N-O/S-E le long d'un fossé drainant. L'ensemble est associé à un bassin surmonté d'un pont en bois daté selon la technique du carbone 14. La campagne 2021 a permis d'explorer plus intensément les espaces à l'est et au nord des temples et d'apporter des éléments nouveaux quant aux systèmes de drainage antiques et modernes. Un exceptionnel dépôt votif de 2 vases lié à l'occupation de ces temples est venu enrichir la collection.



Photo 4 : Vue drone des accès empierrés (phase 2) © Stéphane Pinet

- **Phase 2 :** le sanctuaire est intégralement reconstruit au début IIe s. suivant l'organisation du précédent. Les fouilles permettent de constater une monumentalisation du complexe avec la présence de 2 *fana* accolés et d'un 3e plus grand au sud. Ils sont bâtis plus solidement sur des fondations en pierres et sont accessibles depuis l'est par des espaces empierrés qui comportent ou contournent des bases autels de la phase 1 (photo 4). La question des limites reste partiellement énigmatique depuis la 1ère phase, un fossé drainant au nord pourrait servir de délimitation, tout comme une possible palissade reconnue à l'ouest.
- **Phase 3 :** les 3 *fana* sont toujours présents tout au long du IIIe s. mais des modifications majeures sont constatées. L'un des temples est monumentalisé avec un porche alors qu'un réseau de drainage des eaux de pluie est ajouté à l'est. Deux rues d'axes N-S et E-O sont également aménagées, ce qui précise les limites de l'aire sacrée, excepté au sud, où les témoins sont inexistantes actuellement. Des bâtiments fleurissent le long de ces voies sans que leur fonction ne soit encore établie. Mais le lien avec le sanctuaire est sans doute étroit.

## Les à-côtés en quelques mots

Il y a la fouille et les activités essentielles qui les entourent. Notamment la gestion du mobilier et des archives :

- 614 caisses et boîtes de mobilier ont été vérifiées;
- 1491 objets ont été isolés;
- Les inventaires de la faune et de la céramique ont été finalisés et ceux des tuiles et du lapidaire sont bien engagés;
- Une équipe s'est formée autour de Cynthia Domenech-Jaulneau (SRA) pour travailler à l'importation des archives conservées pas l'association vers la base de données régionale.

## Agenda 2022

C.A. : 23 janvier à 14h (Paris)  
Galette : 23 janvier à 16h (Paris)  
A.G. : 7 mai à 10h (Châteaubleau)

### Côté fouille

Chantier d'hiver : 26 février - 5 mars  
Chantier de printemps : 1er - 7 mai  
Chantier d'été : 23 juillet - 20 août

\**Fana* : temple de tradition celtique composé d'une pièce centrale (cella) et d'un portique périphérique.



archeochateaubleau



@LaRiobe



Association La Riobé



@la\_riobe