

# Bulletin de la Riobé

ÇA S'EST PASSÉ PRÈS DE CHEZ VOUS



Photo 1 : Photo générale de fin de chantier (août 2022) © La Riobé.

## Les Festivités 2022

Cette année nous avons été un peu plus présents dans le paysage culturel de la Brie Nangissienne, en partie grâce aux associations locales et à la CCBN qui nous permettent de nous impliquer davantage dans d'autres événements.

### La Riobé s'exporte vers d'autres (proches) contrées

#### LES LUDOFOLIES - NANGIS (28 MAI)

La Riobé a été invitée par l'association Nangis Lude à participer à son événement autour du jeu dans le parc du château. Parmi une dizaine d'autres acteurs locaux, nous avons pu présenter une sélection de 4 jeux de plateaux appréciés dans le monde méditerranéen antique. Au-delà de l'aspect ludique, le jeu a aussi une double fonction durant l'Antiquité : le divertissement et la formation militaire. Jouer c'est aussi exercer son sens de la stratégie !

#### COUNTRY MUSIC FESTIVAL - SAINT-OUEN-EN-BRIE (10 SEPTEMBRE)

Pour la 1ère fois l'association a été invitée à participer au festival de danse country organisé par la Western line dance de Mormant. Proposition étonnante penserez-vous, mais surtout intéressante. C'est encore vers Epona que nous nous sommes tournés pour trouver ce lien entre le far-west américain et le far-west romain. Entre un cow boy et un légionnaire il n'y a qu'un cheval qui diffère ! Nous avons mis nos plus belles santiags pour en discuter au pays du stetson. Une belle occasion d'approcher un public local qui découvrait les beautés archéologiques d'une commune voisine.

#### OCTOBRE ROSE - NANGIS (1ER - 16 OCTOBRE)

A l'occasion de l'événement national "Octobre rose", La Riobé et la Communauté de communes de la Brie Nangissienne se sont associés pour organiser une exposition. Mettant à l'honneur la femme et la féminité, l'association a proposé un focus sur ce thème durant l'Antiquité à travers d'objets issus de fouilles. Nous avons ainsi exposé quelques figurines en terre cuite de Vénus, des objets de soin du corps (métal et os) ou encore des bijoux. Un petit aperçu des trésors castelblotins pour la bonne cause.

## Édito

Quelle année passée à Châteaubleau ! Nous nous dirigeons lentement vers la fin de la fouille programmée, mais le chemin est encore long et nous ne raccrochons pas encore nos pioches et nos pelles pour notre plus grand plaisir. Les découvertes ont encore été prometteuses en 2022, tout comme les événements auxquels vous avez été nombreux à assister.

Que s'est-il passé sous nos truelles ? Pour savoir ce qu'il s'est passé près de chez vous, c'est ici..

## Agenda 2023

### Vie associative

CA : 14 janvier - 14h (Paris)

### Côté fouilles

Chantier d'hiver : 18-25 février

Chantier de printemps : 29 avril-6 mai

Chantier archives : 2-6 mai

Chantier d'été : 22 juillet-12 août



Photo 2 : Ludofolies © Elodie Castro.

## La Riobé à domicile

### LES JOURNÉES EUROPÉENNES DE L'ARCHÉOLOGIE (JEA) (18/19 JUIN)

Nous avons articulé notre programme autour du culte au féminin et mis à l'honneur les déesses castelblotines. Malgré les fortes chaleurs, les élections et la fête des pères, les 109 visiteurs qui se sont déplacés ont pu profiter : d'une exposition thématique dans l'église, d'un atelier de fabrication d'ex-voto, d'un atelier de dessin sur tablette de Stéphane Drillon (artiste en résidence - CCBN), d'un atelier de fouille et de visites guidées des sites, conduites par nos bénévoles enthousiastes. Des journées éprouvantes, mais toujours passionnantes, que nous retrouvons avec plaisir chaque année.



Carte 1 : Localisation des sondages © Géoportail.

### Le sondage place de l'église

Sur la base des prospections électriques de 2001, un sondage a été autorisé conjointement par le Conseil municipal et le Service Régional de l'Archéologie. Ces recherches nous ont permis de comprendre la chronologie d'occupation de cet espace (cf carte 1 : zone rouge).

- **Epoque médiévale** : des sépultures probablement dérasées à la fin du XIXe s. dont, certaines intactes, ont fait l'objet de prélèvements dans le cadre du projet collectif « BeDNA » de la DRAC, du Muséum National d'Histoire Naturelle et du SRA. Un four a chaux a également été retrouvé dans la zone.
- **Antiquité** : un temple composé d'une *cella* et d'une galerie périphérique a été découvert. Deux phases d'occupation se distinguent : la 1ère à la fin du 1er s. de notre ère, la 2nde au début du IIIe s. La dernière phase est marquée par un temple monumental, doté de placage calcaire au sol et d'un podium dont les traces laissent à penser que nous sommes face à l'un des temples principaux de l'agglomération antique.

### LES JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE (JEP)

(17/18 SEPTEMBRE)

Pour cet événement européen, l'association et la CCBN se sont réunies pour accueillir 281 visiteurs à Châteaubleau. De nombreux rendez-vous étaient au programme : les visites guidées des sites avec nos bénévoles ; les ateliers ex-voto et fouilles archéologiques ; l'exposition des objets phares de la collection et l'exposition de Stéphane Drillon présentant le résultat de son travail dans la Brie et de ses ateliers. En parallèle, a été organisée une séance de dédicaces de Silvio Luccitano et Christophe Anzar, à l'occasion de la réédition de "La dame de Riobé - vol. 1". Une BD écrite de concert avec La Riobé, conseil scientifique et co-auteur du dossier pédagogique. Chacun a pu donc repartir avec son exemplaire signé et agrandir sa collection.

Ce week-end festif aura été l'occasion de réunir les Castelblotins autour de leur patrimoine, soutenu notamment par l'association Agrippa qui a organisé un spectacle son et lumières sur le sanctuaire nord et un feu d'artifice, avant de se retrouver autour d'un verre de l'amitié dans l'exposition des JEP.

## Les opérations estivales

### La fouille programmée

La fouille du sanctuaire centre-ouest (parcelles A 660, 662, 663 - carte 1 : zone verte) a permis d'étoffer nos connaissances sur la structuration de l'extrémité ouest du site et de l'espace entre le sanctuaire et la voie romaine (actuelle D209). En bref :

- Aucun édifice n'est présent entre le sanctuaire et la voie, comme si le but était de ne pas le masquer depuis la route. Seul un creusement, large de 6 m et profond de 2 m, a été repéré. Il pourrait s'agir d'un bassin, à l'image de celui retrouvé en 2018 plus à l'est.
- Le péribole ouest est complété par un muret de pierres calcaires, large de 2 m. L'élévation ne peut être estimée mais au vu de la faible profondeur des fondations et, à priori, de la volonté de ne pas cacher les temple, il ne devait pas être haut.
- Un empièchement court le long du muret, puis dévie vers l'est en direction du temple septentrional. .

La fouille se poursuivra en 2023 pour sa dernière année.

### Le sondage du sanctuaire nord

Les recherches engagées en 2021 ont été poursuivies en avril et durant l'été 2022. L'objectif a été de dégager les abords est et nord du monument.

- La galerie d'accès en provenance du sanctuaire centre-est a été totalement dégagée ainsi que les empièchements au nord-est de celle-ci.
- Plusieurs rangs d'élévation du mur oriental du sanctuaire ont été mis en évidence, alors qu'un sondage à l'extrémité nord a permis d'identifier un caniveau empièré profondément enfoui, servant à l'évacuation des eaux.

Les recherches se sont également concentrées dans les angles intérieurs nord-est et sud-est afin de préciser le plan des états successifs de l'édifice. Ce que nous avons appris :

- Le 1er état est constitué du bassin central (peut-être non divisé) et d'un mur de péribole elliptique.
- La fontaine inscrite dans le petit bâtiment en U est coffrée avec des pièces de bois. Elle a été vidée et a révélé des éléments lapidaires dont un chapiteau complet (étude en cours).

Les fouilles s'achèveront en été 2023, avec le dégagement global des aménagements liés à la circulation de l'eau.

